

TROIA
1. ULUSLARARASI
KARMA SERGI
21 - 23 Şubat 2025
Çanakkale



www.canakkalekongresi.org

TROIA

1st INTERNATIONAL GROUP EXHIBITION
February 21 – 23, 2025
Canakkale

ORGANIZED BY

Academy Global Conferences & Journals



Artdergi Uluslararası Sanat, Moda, Müzik ve Tasarım Dergisi
Tro'a 1st INTERNATIONAL CONFERENCE ON Social SCIENCE

INTERNATIONAL JURY

Prof. Dr. Emine KOCA
Prof. Dr. Fatma KOÇ
Lisepile Sangtam
Sonali Malhotra
Furqan Faisallrina
Patsy Benedetta
Flavia Salman Hussein
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN
Prof. Dr. Bülent Salderay
Prof. Dr. Joann Schnabel
Prof. Dr. Mehdi Mohammadzade
Doç. Dr. Ahmad Nadalian
Dosent Laçın Həsənova
Prof. Dr. Evangelia ŞARLAK
Doç. Dr. Abdulsemet AYDIN
Assos. Prof. Samad Najjarpour
Prof. Dr. Sameer Jain
Prof. Dr. Petr Stacho

CURATOR

- Doç. Dr. Abdülsemet AYDIN

EDITORS:

- Dr. Amaneh Manafidizaji
-

ARTISTS

ARZU PİLEVNE

AYŞENUR KANDEMİR

BERİL GÖKAKIN

FIRAT ÇALKUŞ

HALİDE AKKUŞ

KEREM ATAR

MERVE DUYDU

MERVE ÖZEL

NURSEN GEYİK DEĞERLİ

NİLGÜN TUĞÇE DURAN



PUBLISHED BY

Academy Global Publishing House

ARZU PİLEVNE

She was born in Bursa in 1975. She graduated from Gazi University, Faculty of Vocational Education, Department of Clothing Teaching. in 1998, she was appointed as a Ready-to-Wear teacher at Cankırı Girls Vocational and Anatolian Girls Vocational High School. In 2001, he was appointed as a lecturer in the Textile Technology Program of Balıkesir University Dursunbey Vocational School. She completed her master's degree in Clothing Industry and Clothing Arts Education at Gazi University Institute of Social Sciences in 2001. In 2001, he was appointed as a lecturer in the Textile Technology Program of Balıkesir Vocational School of Balıkesir University. She participated in national, international and juried group exhibitions with her works



www.canakkalekongresi.org



ASİL (ROYAL)

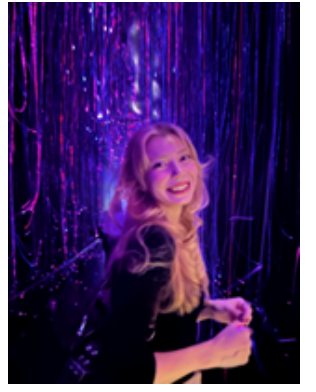
Boyutları/ Dimensions: 30cm X 42cm

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Zincir, Sırma, çeşitli boyutlarda ve renklerde düğmeler, renkli şekillerde pul ve boncuklar serbest teknikle bir araya getirilmiştir.

AYŞENUR KANDEMİR

Ayşenur Kandemir, born in 1995, completed her graduate education in Interior Architecture at Akdeniz University. While she continues her doctorate education at Mimar Sinan Fine Arts University, where she started her doctorate education the same year she completed her master's degree in her field, she works as a research assistant in the Interior Architecture program of the Faculty of Art and Design at İstanbul Nişantaşı University.



www.canakkalekongresi.org



Anıtkabir

Boyutları/ Dimensions: 29.7*42 cm
Yapım Yılı/Year: 2024
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Fotoğraf
Technique and Material: Photograph

BERİL GÖKAKIN

1982 yılında İzmir'de doğdu. 2004 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik ve Cam Bölümünden mezun oldu. Anaokulları ve İzmir Büyükşehir Belediyesi Meslek Edindirme ve Beceri Kurslarında seramik dersleri verdi. Birçok ulusal ve uluslararası sergiye katılan Gökakin, seramik dalında iki ödül aldı. 2009 yılından beri Uşak Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümünde Araştırma Görevlisi olarak çalışmaktadır. 2016 yılında Uşak Üniversitesi Seramik Anasanat Dalında Yüksek Lisansını, 2024 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Seramik ve Cam Tasarımı Anasanat Dalında Sanatta Yeterlik eğitimini tamamlamıştır.

www.canakkalekongresi.org



İsimsiz

Boyutları/ Dimensions: 13x11x10cm.

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Kalıp ve Serbest Şekillendirme,
Lüster Dekor

Technique and Material: Slip Casting and Hand Building, Lustre

FIRAT ÇALKUŞ

1981,Fethiye
2015, D.E.Ü. Eğitim Bilimleri Enstitüsü Doktora
2016 KAÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Öğretim Üyesi



www.canakkalekongresi.org



Bir o kadar uzak/Just as far away

Boyutları/ Dimensions: 21cm. x 21 cm.

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Fotoblok üzerine baskı/dijital çizim
Technique and Material: Digital drawing/ print on to photoblock

HALİDE AKKUŞ

Selçuk Üniversitesi Hazır Giyim Öğretmenliğinden mezun oldu. Marmara Üniversitesi Tekstil Eğitimi Ana Bilim Dalı'nda yüksek lisans eğitimini tamamladı. Bartın Üniversitesi Ulus Meslek Yüksekokulu'nda Öğretim Görevlisi olarak çalışmaktadır. Akademik ve sanatsal çalışmaları bulunmaktadır.



www.canakkalekongresi.org



Düğme Dokulu

Boyutları/ Dimensions: 40*70 cm

Yapım Yılı/Year: Ocak - 2025

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Giysi tasarımı (Çiçek teli ve düğme kullanılmıştır).

Technique and Material: Clothing design (Firth wire and buttons were used).

KEREM ATAR

Born in 1984 in Izmir. He graduated from Dokuz Eylül University Faculty of Education, Department of Painting and Art Education. In 2014, he graduated from the Master's program and in 2020 he graduated from the Doctorate program. He continues his life in Kars.



www.canakkalekongresi.org



Ayraç Serisi I

Boyutları/ Dimensions: 21 x 22,5 cm

Yapım Yılı/Year: 2025

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital

Technique and Material: Digital

MERVE DUYDU

1989 yılında doğan sanatçı Cumhuriyet Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel bölümünden mezun olmuştur. 2021 yılında Yıldız Teknik Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sanat ve Tasarım alanında doktorasını tamamlayan sanatçı Cumhuriyet Üniversitesi Mimarlık Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Görsel sanatlar bölümünde Dr.Öğr.Üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.



www.canakkalekongresi.org



Öteki

Boyutları/ Dimensions: 20x10x7cm

Yapım Yılı/Year: 2022

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Polyester döküm

Technique and Material: Karışık teknik

MERVE ÖZEL

After her undergraduate education in Graphic Design, she completed his master's degree in Graphic Design. She graduated from the Graphic Design Proficiency in Art programme in 2025. She works as a research assistant at İstanbul Nişantaşı University, Faculty of Art and Design, Graphic Design Department.



www.canakkalekongresi.org



Hayat

Boyutları/ Dimensions: 26 cm x 7 cm
Yapım Yılı/Year: 2025
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Kolaj
Technique and Material: Collage

<https://www.akademikongre.org/>

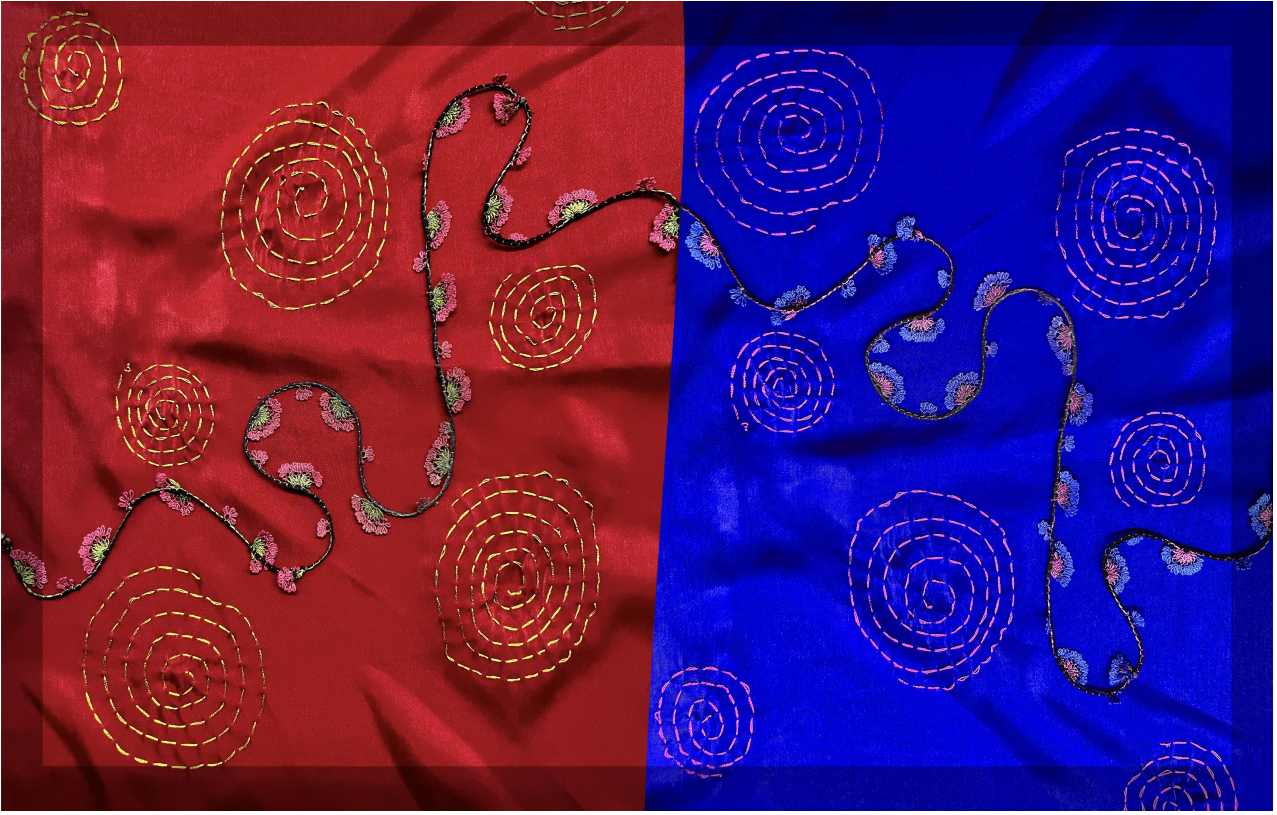


NURSEN GEYİK DEĞERLİ

She graduated from Ege University Textile Engineering Apparel Department. Starting from 1991; she worked in the production, management and representation departments of export companies producing knitted, woven and denim ready-made clothing. She completed her Master's Degree and Proficiency in Art Education in Textile and Fashion Design. Textile Design, Fashion Design, Sustainable Textile, Sustainable Fashion are her areas of interest. She taught undergraduate, graduate and doctoral courses. She works as a faculty member at Nişantaşı University, Faculty of Art and Design, Department of Textile and Fashion Design.



www.canakkalekongresi.org



DREAM OF TROIA

Eser Adı/Title: TROIA DÜŞÜ / DREAM OF TROIA Boyutları/
Dimensions: 65cm x 41 cm Yapım Yılı/Year: 2025 Teknik
Bilgiler ve Malzeme: Karışık Teknik (El dikiş teknikleri ile
desenlendirilmiş ipek kumaş ve ipek iğne oyası ile dijital
düzenleme- %100 ipek kumaş, gold nakış iplikleri, ipek
iplikler)

NİLGÜN TUĞÇE DURAN

Born in 1987, Nilgün Tuğçe Duran completed her graduate degree in Cinema-TV at Mimar Sinan Fine Arts University. After completing her master's degree in Cinema-TV at Mimar Sinan Fine Arts University, she started her doctorate education at İstanbul University and she continues her PhD education. At the same time she works as a research assistant in the Radio, Television and Cinema department of the Faculty of Art and Design at İstanbul Nişantaşı University.



www.canakkalekongresi.org



Little Red Riding Hood

Boyutları/ Dimensions: 4500x3000
Yapım Yılı/Year: 2014
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Fotoğraf
Technique and Material: Photograph



www.akademikongre.org

www.canakkalekongresi.org

www.artdergi.com

Head Office



(1) 814 646 7556



info@educonferences.org



442 5th Avenue #1161
Manhattan, NY 10018
United States

In Turkey



0534 020 4897



info@educonferences.org



Şirintepe Mah. Yurdakul sok.
No : 6 - Tepebaşı - Eskişehir